



Padova 19-20-21 novembre 2018

Società Italiana Rischio Clinico

## PROGETTO BROADWAY

### PER UNA REALE GOVERNANCE DELLA SICUREZZA IN OSPEDALE

S. Ciaburro<sup>2</sup>, P. Belfiore<sup>1</sup>, G. Pesacane<sup>3</sup>, R. Lanzetta<sup>2</sup>, M. Papa<sup>2</sup>, A. D'Avanzo<sup>3</sup>, L. Mansi<sup>4</sup>, Liguori<sup>1</sup>,  
Università Parthenope Napoli<sup>1</sup>, ASL Napoli 1 Centro<sup>2</sup>, ANTeS<sup>3</sup>, CIRPS<sup>4</sup>

Parole chiave: governance, sicurezza, ospedale

---

#### RAZIONALE DEL PROGETTO

La SIRiC, Società Italiana Rischio Clinico, d'intesa con **ANMDO**, Associazione Nazionale Medici di Direzione Ospedaliera, **ANTeS**, Associazione Nazionale Tecnici della Sicurezza e **CIRPS**, Centro Interuniversitario di Ricerca per lo Sviluppo sostenibile, elabora un progetto denominato "Broadway" per la governance della sicurezza in Ospedale. Il Governo Clinico - libera ed imperfetta traduzione di Clinical Governance - è una strategia mediante la quale le organizzazioni sanitarie si rendono responsabili del miglioramento continuo della qualità dei servizi e del raggiungimento-mantenimento di elevati standard assistenziali, stimolando la creazione di un ambiente che favorisca l'eccellenza professionale. L'attuazione del governo clinico richiede un approccio di sistema, realizzato grazie all'integrazione di numerosi strumenti complementari: formazione continua, gestione del rischio, audit clinico, evidence-based medicine, linee guida e percorsi assistenziali, Health technology Assessments ed altri. Una "alleanza di governo", quindi, che si prefigge il compito di valorizzare il ruolo dei professionisti e più in genere di tutti gli attori del sistema-salute, arruolandoli di diritto nella gestione partecipata dei processi decisionali. Tra questi strumenti di Governance, il Clinical Risk Management riveste, in particolare, un ruolo preminente.

Perché la denominazione "Broadway"? Il musical è, notoriamente, la forma artistica teatrale più complessa per l'esigenza di far dialogare tra loro sul palcoscenico più artisti, cantanti, attori, ballerini, musicisti, con il rischio che un non perfetto coordinamento tra essi possa inficiare la migliore riuscita dello spettacolo. E' quanto può accadere in Ospedale quando i numerosi professionisti che intervengono nella gestione del sistema sicurezza (RSPP, RLS, Medico Competente, Esperto in radioprotezione ecc) e quelli che interagiscono nel Clinical Risk management (clinici, nursing, farmacista, sociologo, medico legale, epidemiologo, responsabile della formazione, ingegnere biomedico, infettivologo, bioeticista, informatico, ergonomo, assicuratore, responsabile dell'Ufficio tecnico, responsabile dell'Ufficio legale, rappresentante dei pazienti ecc.) svolgono il proprio compito senza una regia attenta e coordinata. Questi "attori", sotto la guida sapiente del clinical risk manager e del direttore medico dell'ospedale, devono agire nel rispetto di protocolli e procedure codificate, condivise e concordate fra tutti nell'ottica della massima collaborazione non più basata sulla disponibilità del singolo.

Nella logica di tale obiettivo vanno concordate azioni comuni tra gli incaricati della **sicurezza sui luoghi di lavoro** in ospedale con quelli cui compete la **sicurezza delle cure**. E' evidente come in molte occasioni le varie funzioni vadano ad intrecciarsi in una spirale di compiti e funzioni che necessitano di uno stretto coordinamento

Risulta evidente come nell'organizzazione descritta rivesta un ruolo fondamentale la capacità della Direzione strategica di formare/informare il personale coinvolto nell'organizzazione, sia nelle persone degli attori principali del sistema "sicurezza" sia del personale tutto dell'ospedale cui deve richiedersi una partecipazione attiva al progetto. Vanno pertanto stimulate le naturali sinergie che devono attivarsi tra l'Ufficio aziendale della Formazione, il Clinical Risk Manager ed il Responsabile della Sicurezza sui luoghi di lavoro.

Il progetto Broadway si propone di realizzare, in accordo con gli Enti e le Società scientifiche interessate (SIRiC-Società Italiana Rischio Clinico, ANMDO-Associazione Nazionale Medici delle Direzioni Ospedaliere, ANTeS-Associazione Nazionale Tecnici della Sicurezza, CIRPS-Centro Interuniversitario per una Ricerca Sostenibile), e con le varie figure

professionali che operano nel campo della sicurezza sui luoghi di lavoro ( Legge 81/2008 e s.m.i.) e della sicurezza delle cure (Legge 24/2017) in ospedale, un modello comportamentale (linee guida, protocolli e procedure) concordato e condiviso da tutti gli attori del sistema che, mettendo al centro l'interesse prevalente del paziente, funzioni anche nella direzione di tutelare l'operatore sanitario sia sul piano della responsabilità professionale sia su quello della sicurezza del lavoratore stesso.